

# Agenda de Lançamentos

**XXIII Encontro Nacional da ANPOLL**

2 de junho, 20h – Centro de Convenções de Goiânia



Museu de Arte e Arqueologia - Universidade Federal de Goiás - Flávio Isaac

Realização

 **anpoll**  
ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PÓS-GRADUAÇÃO  
E PESQUISA EM LETRAS E LINGÜÍSTICA

  
**UFG**

[www.anpoll.org.br](http://www.anpoll.org.br)

# AGENDA DE LANÇAMENTOS

Revista da ANPOLL n. 24 v.1 e v.2, jan./jun. 2008.

Tema 1908 – Machado de Assis e Guimarães Rosa: aspectos lingüísticos e literários

Revista da ANPOLL n. 25 jul./dez. 2008.

Tema – 1808 – A língua portuguesa na imprensa

## PUBLICAÇÕES DOS GTs

### A MULHER NA LITERATURA

SCHNEIDER, L. *Escritoras indígenas e a literatura contemporânea dos EUA*. João Pessoa: Ed. Idéia, 2008.

### ANÁLISE DE DISCURSO

BARONAS, R. L.; & COX, M. I. & DIAS, M. F. (Orgs.) *Estudos em ciências da linguagem: diálogos, fronteiras, limites*. Cáceres, MT: Editora UNEMAT, 2008.

BARONAS, R. L. (Org.) *Análise do discurso: apontamentos para uma história da noção-conceito de formação discursiva*. São Carlos, SP: Pedro e João Editores, 2007.

CARMELINO, A. C.; PERNAMBUCO, J.; FERREIRA, L. A. (Orgs.) *Nos caminhos do texto: atos de leitura*. Franca, SP: Unifran, 2007. (Coleção Mestrado em Lingüística).

MAGALHÃES, B. *Da impossibilidade da festa à festa possível*. Maceió: EDUFAL, 2007.

POSSENTI, S. & BARONAS, R. L. (Orgs.) *Contribuições de Dominique Maingueneau para a análise do discurso do Brasil*. São Carlos, SP: Pedro e João Editores, 2008.

RODRIGUES, M. L.; ALVES, W. (Orgs.) *Discurso e sentido: questões em torno da mídia, do ensino e da história*. 1 ed. São Carlos, SP: Claraluz e UEMS, 2007.

NAVARRO, P. (Org.) *O discurso nos domínios da linguagem e da história*. São Carlos: Claraluz, 2008.

### CRÍTICA GENÉTICA

CALIL, Eduardo. *Escutar o Invisível – Escrita & poesia na sala de aula*. São Paulo: Editora UNESP, 2008.

AMIGO, Cláudia. *Criação em debate*. S. Paulo: Ed. Humanitas, 2007.

AMIGO, Cláudia. *Escrever sobre escrever*. S. Paulo: Ed. Martins Fontes, 2007.

ANASTÁCIO, Sílvia Maria Guerra & SILVA, Célia Nunes. *As narrativas e o processo de recriação do sujeito: semiótica das metáforas*. Salvador: EDUFBA, 2008.

WILLEMART, Philippe. *Tratado das sensações em 'A Prisioneira' de Marcel Proust*. Curitiba: Opus, 2008.

Revista MANUSCRÍTICA 15. S.Paulo: Humanitas, 2008.

#### **DRAMATURGIA**

GOMES, André. (Org.) *Clarice em cena – As relações entre Clarice Lispector e o teatro*. Brasília: Editora da UnB/FINATEC, 2007.

#### **ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURA DE LÍNGUA PORTUGUESA**

ARAÚJO, J. L. M. e ARANTES, L. H. M. (Orgs.) *A escrita literária: teorias, histórias e poéticas*, nº 1. Uberlândia: EDUFU, 2007.

#### **ESTUDOS MEDIEVAIS**

MASSINI-CAGLIARI, G. *Cancioneiros medievais galego-ortugueses: fontes, edições e estrutura*. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

#### **HISTORIOGRAFIA LINGÜÍSTICA**

BARROS, C. & LESSA, A. L. (Orgs.) *Diccionario da Língua Geral do Brasil. 1771: Transcrição paleográfica e notas*. CD-ROM, Museu Goeldi/ UFPA/ Forum Landi.

#### **LINGUAGEM E SURDEZ**

QUADROS, R. e VASCONCELLOS, M. L. *Questões teóricas de pesquisas em línguas de sinais - TISLR9*. Petrópolis, RJ: Editora Arara Azul, 2008.

SALLES, H. *Bilingüismo dos surdos: questões lingüísticas e educacionais*. Goiânia: Cànone, 2008.

#### **HISTÓRIA DA LITERATURA**

BUENO, L. e MOREIRA, M. E. (Orgs.) *A Confederação dos Tamoios*. Edição fac-similar seguida da polêmica sobre o poema de Domingos José Gonçalves de Magalhães Curitiba: Editora da Universidade do Paraná, 2007.

#### **LEITURA E LITERATURA INFANTIL E JUVENIL**

CECCANTINI, João Luís e MARTHA, Alice Áurea (Orgs.) *Monteiro Lobato e o leitor de hoje*. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2008.

SILVA, Vera M. T. *Literatura infantil brasileira: um guia para professores e promotores de leitura*. Goiânia: Cànone Editorial, 2008.

MATOS, Maria Afonsina & MATOS, Bruno Ferreira. *Mais uma história de três porquinhos*. Salvador: Kalango, 2008.

#### **LINGÜÍSTICA APLICADA**

ARAÚJO, J. C. (Org.) *Internet & ensino: novos gêneros outros desafios*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.

#### **LINGÜÍSTICA DO TEXTO E ANÁLISE DA CONVERSAÇÃO**

CAVALCANTE, M. M.; COSTA, M. H. A.; JAGUARIBE, V. F. e FILHO, V. C. (Orgs.) *Texto e discurso sob múltiplos olhares - v. 2*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.

CHARAUDEAU, P. *Linguagem e discurso: modos de organização*. São Paulo, Contexto, 2008. Tradução e adaptação de PAULIUKONIS, A. L. & MACHADO, I. L. (Orgs.) et alii.

HANKS, W. F. *Língua como prática social: das relações entre língua, cultura e sociedade a partir de Bourdieu e Bakhtin*. Anna Christina Bentes, Renato C. Rezende, Marco Antônio R. Machado (Orgs.). São Paulo: Cortez, 2008.

FIORIN, J. L. e BARROS, D. L. P. (orgs.) *A fabricação dos sentidos: estudos em homenagem a Isidoro Blikenstein*. São Paulo: Humanitas/Paulistana, 2008.

LEITE, M. Q. *Preconceito e intolerância na linguagem*. São Paulo: Contexto, 2008.

PAULIUKONIS, Maria Aparecida Lino & GAVAZZI, Sigrid. *Da língua ao discurso: reflexões para o ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2 ed. 2007.

PRETI, D. (org.) *Cortesia verbal*. São Paulo: Humanitas-FFLCH/USP, 2008.

#### LITERATURA COMPARADA

NOLASCO, P. *Fronteiras do local: roteiro para uma leitura crítica do regional sulmato-grossense*. Campo Grande: Editora UFMS, 2008.

#### LITERATURAS ESTRANGEIRAS

REICHMANN, Brunilda (org.). *Relendo Lavoura arcaica*. Curitiba, Editora Beatrice, 2007.

#### LITERATURA ORAL E POPULAR

ALCOFORADO, D. *Belas e feras baianas: um estudo do conto popular*. Salvador: Fundação Pedro Calmon, 2008. (Coleção Selo Letras da Bahia)

FARES, J. A. (Org.) *Diversidade cultural: temas e enfoques*. Belém: UNAMA, 2006. Coleção Linguagens: Estudos Interdisciplinares e Multiculturais, vol. 2.

FERNANDES, F. e LEITE, E. (Orgs.) *Oralidade e literatura 2: práticas culturais, históricas e da voz*. Londrina: Eduel, 2007.

FERNANDES, F. e LEITE, E. (Orgs.) *Oralidade e literatura 3: outras veredas da voz*. Londrina: Eduel, 2007.

FERNANDES, F. *A voz e o sentido: poesia oral em performance*. São Paulo: Edunesp, 2007.

FERNANDES, J. G. S. *O boi de máscaras: festa, trabalho, e memória na cultura popular do Boi Tinga de São Caetano de Odivelas, Pará*. Belém: EDUFA, 2007.

REVISTA ORGANON, Manda el rei que eu conte outra: literatura na voz da modernidade. Revista do Instituto de Letras da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Ana Lúcia Liberato Tettamanzy (org). Nº 42, vol. 21, 2007.

#### LANÇAMENTO DO VÍDEO:

*Narradores da Restinga - a poética de Beleza*. Produção: membros da Comunidade da Restinga e pesquisadores da UFRGS.

## **PRÁTICAS IDENTITÁRIAS EM LINGÜÍSTICA APLICADA**

ECKERT-HOFF, B. M. *Escritura de si e identidade: o sujeito-professor em formação*. São Paulo: Mercado de Letras / FAPESP, 2008.

FERREIRA, R. *Guerra na língua: mídia, poder e terrorismo*. Fortaleza: EdUece, 2007.

GUERRA, V. ; NOLASCO, E. e DURIGAN, M. (Orgs.) *Discurso e Identidade: História, Instituições e Práticas*. Campo Grande: Editora UFMS, 2008.

## **SEMIÓTICA**

LARA, G. M. P.; MACHADO, I. L. e EMEDIATO, W. (Orgs.) *Análises do discurso hoje*, Vol. 1. Rio de Janeiro: Nova Fronteira / Lucerna, 2008.

## **SOCIOLINGÜÍSTICA**

VOTRE, S. e RONCARATI, C. *Anthony Julius Naro e a lingüística no Brasil: uma homenagem acadêmica*. Rio de Janeiro: FAPERJ/ 7 Letras, 2008.

RONCARATI, C. e ABRAÇADO, J. *Português brasileiro II: contato lingüístico, heterogeneidade e história*. Rio de Janeiro: FAPERJ/ EdUFF, 2008.

## **TEORIA DA GRAMÁTICA**

CASTILHO, A.; MORAIS, M. A. T.; LOPES, R. E. V. e CYRINO, S. (Orgs.) *Descrição, história e aquisição do português brasileiro*. Campinas: Pontes/Fapesp, 2007.

SALLES, H. *Bilingüismo dos surdos: questões lingüísticas e educacionais*. Goiânia: Cãnone, 2008.

## **TEORIA DA NARRATIVA**

GOBBI, M. V. Z.; LEONEL, M. C. e TELAROLLI, S (Org.) *Narrativa e representação*. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2007.

## **TEORIA DO TEXTO POÉTICO**

CORRÊA, A. A. *Manga sabina e outras memórias*. Londrina: Ed. Autor, 2007.

Corrêa, A. A. (Org.) *Ciberespaço: paranóia e mistificação*. Londrina: Universidade Estadual de Londrina, 2008.

## **OUTROS LANÇAMENTOS:**

### **LIVROS**

MACHADO, I. L.; MENDES, E. e MENEZES, W. (Orgs.) *As emoções no discurso*, Vol. 1. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.

SANTOS, Alckmar. *Circenses*. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2008.

### **REVISTAS/PERIÓDICOS**

CERRADOS 24 e 25, Revista do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade de Brasília.

SCRIPTA UNIANDRADE n. 5, 2007, Revista de Pós Graduação em Letras.

ITINERÁRIOS, revista de literatura. Araraquara, UNESP-FCL/Laboratório Editorial, n.25, 2007. Tema: Guimarães Rosa .

Realização



Apoio



Secretaria Executiva

